



Espaces, culture matérielle et identités en Sénégal



Espaces, culture matérielle et identités en Sénégal

Sous la direction
de
Ibrahima Thiaw



Conseil pour le développement de la recherche en sciences sociales en Afrique
DAKAR

©CODESRIA 2010

Conseil pour le développement de la recherche en sciences sociales en Afrique
Avenue Cheikh Anta Diop Angle Canal IV
BP 3304 Dakar, 18524, Sénégal
Site web : www.codesria.org

Tous droits réservés. Aucune partie de cette publication ne doit être reproduite ou transmise sous aucune forme ou moyen électronique ou mécanique, y compris la photocopie, l'enregistrement ou l'usage de toute unité d'emmagasinage d'information ou de système de retrait d'information sans la permission au préalable du CODESRIA.

ISBN : 978-2-86978-482-6

Mise en page : Sériane Ajavon

Couverture : Ibrahima Fofana

Impression : Imprimerie Graphi plus, Dakar, Sénégal

Distribué en Afrique par le CODESRIA

Distribué ailleurs par African Books Collective

www.africanbookscollective.com

Le Conseil pour le développement de la recherche en sciences sociales en Afrique (CODESRIA) est une organisation indépendante dont le principal objectif est de faciliter la recherche, de promouvoir une forme de publication basée sur la recherche, et de créer des forums permettant aux chercheurs africains d'échanger des opinions et des informations. Le Conseil cherche à lutter contre la fragmentation de la recherche à travers la mise en place de réseaux de recherche thématiques qui transcendent les barrières linguistiques et régionales.

Le CODESRIA publie une revue trimestrielle, intitulée *Afrique et Développement*, qui est la plus ancienne revue de sciences sociales basée sur l'Afrique. Le Conseil publie également *Afrika Zamani*, qui est une revue d'histoire, de même que la *Revue Africaine de Sociologie* ; la *Revue Africaine des Relations Internationales (AJIA)*, et la *Revue de l'Enseignement Supérieur en Afrique*. Le CODESRIA co-publie également la revue *Identité, Culture et Politique : un Dialogue Afro-Asiatique*, ainsi que la *Revue Africaine des Médias*. Les résultats de recherche, ainsi que les autres activités de l'institution sont diffusés par l'intermédiaire des « Documents de travail », la « Série de Monographies », la « Série de Livres du CODESRIA », et le *Bulletin du CODESRIA*. Une sélection des publications du CODESRIA est aussi accessible en ligne au www.codesria.org.

Le CODESRIA exprime sa profonde gratitude à la Swedish International Development Corporation Agency (SIDA/SAREC), au Centre de Recherches pour le Développement International (CRDI), à la Ford Foundation, à la Fondation MacArthur, à la Carnegie Corporation, à l'Agence norvégienne de développement et de coopération (NORAD), à l'Agence Danoise pour le Développement International (DANIDA), au Ministère Français de la Coopération, au Programme des Nations-Unies pour le Développement (PNUD), au Ministère des Affaires Etrangères des Pays-Bas, à la Fondation Rockefeller, à FINIDA, à l'Agence canadienne de développement internationale (ACDI), à l'Open Society Initiative for West Africa (OSIWA), au TrustAfrica, à l'UNICEF, à la Fondation pour le renforcement des capacités en Afrique (ACBF) ainsi qu'au Gouvernement du Sénégal pour le soutien apporté aux programmes de recherche, de formation et de publication du Conseil.

Dédicaces

Ibnou Diagne

Brahim Diop



Sommaire

<i>Notes sur les auteurs</i>	ix
<i>Avant-propos</i>	xi
1. Histoires, espaces et identités sénégalaises	
<i>Ibrabima Thian</i>	
Vestiges archéologiques et identités sénégalaises	4
2. L'espace entre les mots et les choses : mémoire historique et culture matérielle à Gorée (Sénégal)	
<i>Ibrabima Thian</i>	
Histoire et mémoire à Gorée	18
Culture matérielle et histoire	25
Archéologie et reconstruction historique	27
3. Culture matérielle céramique et identités en pays Fogny (Casamance-Gambie)	
<i>Monstapha Sall</i>	
Choix de la zone d'étude	41
Données ethnoarchéologiques	42
Données socioculturelles	43
Données technologiques	44
Types de pots produits	45
Discussion	48
Données archéologiques	48
Discussion	52
Analogies entre sites fouillés et sites prospectés	56
Attribution culturelle des sites archéologiques	57
Des données ethnoarchéologiques et historiques aux interprétations archéologiques	59

4. Poterie et identité : les Bassari et Bedik du Sénégal oriental*Mandiomé Thiam*

Les minorités bassari et bédik : la question identitaire	68
Technologie céramique	70
Traditions céramiques bassari (Ba) et bedik (Be) du Sénégal oriental	78

5. De la physique à la culture : chronologie absolue et ethnogenèse en Sénégambie*Maurice Ndeye*

Aperçu sur la méthode de datation par le carbone 14.....	85
Les problèmes de la méthode carbone 14	86
Regard critique sur l'utilisation de la méthode carbone 14	87
Analyse des dates radiocarbone	90
Etude de cas	90